هندوستان میں سماجی تبدیلی اورترقی

بارھویں جماعت کے لیے ساجیات کی درسی کتاب



جامعه ملبه اسلامیه و جامعه ملبه اسلامیه فی نیشنل کوسل آف ایجویشنل ریسرج اینڈٹر بننگ بیشنل کوسل آف ایجویشنل ریسرج اینڈٹر بننگ

Hindustan mein Samaji Tabdili aur Taraqqi (Sociology Part-II)Text book for class XII

ISBN 81-7450-797-3

بهلاایدیش

جنوري 2008 ماگھ 1929

د گیرطهاعت

فرورى 2014 مأكه 1935 جون 2017 آشار ه 1939

PD 1H AUS

نیشنل کونسل آف ایجویشنل ریسر چانبڈٹریننگ **2008**

قمت: 90.00 ₹

این سی ای آرٹی واٹر مارک 80 جی ایس ایم کاغذیرشائع شدہ ہِرْن کمار،سکریٹری،نیشنل کونسل آف ایچوکیشنل ریسرچ اینڈ ٹریننگ، شری اروندو مارگ، نئی دہلی نے

میں چھیوا کر

پہلی کیشن ڈویژن سے شائع کیا۔

جمله حقوق محفوظ

- ناشر کی پہلے ہے اجازت حاصل کے بغیر، اس کتاب کے کی بھی جھے کو دوبارہ بیش کرنا، یا دواشت کے ذریعے بازیافت کے سلم میں اس کو تحفوظ کرنا یا برقیاتی، میکا نیکی، فوٹو کا بینگ، ریکارڈ نگ کے کسی بھی و سیلے ہے اس کی ترسل کرنامنع ہے۔
- اس کتاب کواس شرط کے ساتھ فروخت کیا جارہا ہے کہا سے ناشر کی اجازت کے بغیر، اس شکل کے علاوہ جس میں کریہ جھا کی گئی ہے یعنی ،اس کی موجودہ ٹبلڈ بند کی اور سرورکن میں تبدیلی کرئے، تجارت کے طور پر نیزو مستعاد دیاجا سکتا ہے، نید وبارہ فروخت کیاجا سکتا ہے، نیر کرایہ پردیاجا سکتا ہے اور ندی تلف کیاجا سکتا ہے۔
- كتاب كے صفحه يرجو قيمت درج ہے وہ اس كتاب كى صحيح قيمت ہے۔كوئى بھى نظر ثانی شدہ قيمت جاہےوہ ر برکی مہر کے ذریعے یا چیبی یا کسی اور ذریعے ظاہر کی جائے تو وہ غلط متصور ہوگی اور نا قابل قبول ہوگی۔

این سی ای آرٹی کے پبلی کیشن ڈوپژن کے دفاتر

این سی ای آرٹی کیمپس ش شر ی اروندو مارگ

فوك 011-26562708 نى دېلى - 110016

108,100 فیٹ روڈ ہوسڈ سے کیرے ہیلی ایسٹیشن بناشکر کا III اسٹیج مینگلور - 560085

فوك 080-26725740

نوجيون ٹرسٹ بھون ڈاک گھر ، نوجیون

احرآباد - 380014 فوك 079-27541446

ىي ۋېليوسى كىمىپس بىقابل ۋھائكل بس اسٹاپ، پانى ہاڻى

كولكنة - 700114 فوك 033-25530454

سى ڈبلیوسی کامپلیکس

گوامانی - 781021 فوك 0361-2674869

اشاعتی شیم

: محمد سراج انور

ہیڑ، پبلی کیش ڈویژن : محمد سراج چیف ایڈیٹر : شویتا اُپّل چیف برنس نیجر : گوتم گانگوا : گوتمگانگولي

چف پروو کشن آفیسر (انیارج) : ارون چتکارا

ایڈیٹر : سيد پرويز احمد

پروڈکشن آفیسر : ونودديويكر

سرورق اور لے آؤٹ تصاویر

بليوفش او رجوئل گِل شويتاراؤ

پش لفظ

' تو می درسیات کا خاکہ —2005 'میں سفارش کی گئی ہے کہ بچوں کی اسکول کی زندگی ،ان کی باہر کی زندگی ہے ہم آ ہنگ ہونی حیا ہے۔ یہ زاویۂ نظر، کتابی علم کی اس روایت کی نفی کرتا ہے جس کے باعث آج تک ہمارے نظام میں گھر اور سماج کے درمیان فاصلے حائل ہیں۔ نئے قو می درسیات کے خاکے پر بنی نصاب اور درسی کتابیں اسی بنیادی خیال پڑمل آوری کی ایک کوشش ہے۔ اس کوشش میں مختلف مضامین کو ایک دوسرے سے الگ رکھنے اور رٹ کر پڑھنے کے طریقۂ کار کی حوصلہ شکنی بھی شامل ہے۔ ہمیں امید ہے کہ ان اقدامات سے قو می تعلیمی یا لیسی 1986 میں مذکور تعلیم کے طفل مرکوز نظام' کی طرف مزید پیش رفت ہوگی۔

اس کوشش کی کامیابی کا انحصاراس پر ہے کہ اسکولوں کے پرنیپل اور اساتذہ بچوں میں اپنے تاثرات خود ظاہر کرنے اور ڈبنی سرگرمیوں اور سوالوں کے ذریعے سکھنے کی ہمّت افزائی کریں۔ ہمیں بیضرور تسلیم کرنا چاہیے کہ بچوں کواگرموقع، وقت اور آزادی دی جائے تو وہ بڑوں سے حاصل شدہ معلومات سے وابستہ ہوکر، ٹی معلومات مرتب کرتے ہیں۔ آموزش کے دوسر نے ذرائع اور کل وقوع کونظر انداز کرنے کے بنیا دی اسباب میں سے ایک اہم سبب مجوزہ درسی کتاب کوامتحان کے لیے واحد ذریعہ بنانا ہے۔ بچوں کے اندر تخلیقی صلاحیت اور پیش قدمی کے رجحان کوفر وغ دینا ہی وقت ممکن ہے جب ہم آموزشی عمل میں بچوں کو بحیثیت شریک کا رقبول کریں اور اُن سے اسی طرح پیش آئیں۔ اُنھیں محض مقررہ معلومات کا پابند نہ بھیں۔

بیمقاصد اسکول کے معمولات اور طریقۂ کار میں معقول تبدیلی کا مطالبہ کرتے ہیں۔ روز مرہ نظام الاوقات (Time-Table) میں کچیلا پن اُسی قدر ضروری ہے جتنی کہ سالانہ کیلٹڈر کے نفاذ میں سخت محنت کی تا کہ مطلوبہ ایّا م کو حقیقاً تدریس کے لیے وقف کیا جاسکے۔ تدریس اور انداز کا قدر کے طریقوں سے بھی اس امر کا تعین ہوگا کہ بیدرس کتاب، بچوں میں وہنی تنا و اور اکتاب کا ذریعہ بننے کے بجائے ان کی اسکولی زندگی کو خوش گوار بنانے میں کس حد تک موثر ثابت ہوتی ہے۔ نصابی بوجھ کے مسکلے کو حل کرنے کے لیے نصاب سازوں نے مختلف سطحوں پر معلومات کی تشکیل نو اور اسے نیارخ دینے کی غرض سے بچوں کی نفسیات اور تدریس کے لیے دستیاب وقت پر زیادہ شجیدگی کے ساتھ توجہ دی ہے۔ اس مخلصانہ کوشش کو مزید بہتر بنانے کے لیے بیدرس کتاب سوچنے اور محسوس کرنے کی تربیت، چھوٹے گروپوں میں بحث ومباحثہ کرنے اور عملاً انجام دی جانے والی سرگرمیوں کو زیادہ اوّ لیت دیتی ہے۔ اس مخلصانہ کوششوں کی شکر گزار این کی تربیت، چھوٹے گروپوں میں بحث ومباحثہ کرنے اور عملاً انجام دی جانے والی سرگرمیوں کو زیادہ اوّ لیت دیتی ہے۔ کوسل مشاورتی کمیٹی برائے درسی کتاب' کی مخلصانہ کوششوں کی شکر گزار سے کے کوسل مشاورتی کمیٹی برائے درسی کتاب' کی مخلصانہ کوششوں کی شکر گزار کے درسی کتاب کی واسود یون اور اس کتاب کے لیے کوسل مشاورتی کمیٹی برائے درسی کتاب کی خواصل کی شاری سائنس کی درسی کتب کے چیئر پرس پر وفیسر ہری واسود یون اور اس کتاب

کے خصوصی صلاح کاریروفیسر پوگیندر سکھ کی ممنون ہے۔اس درسی کتاب کی تیاری میں جن اساتذہ نے حصّہ لیا،ہم ان کے متعلقہ

اداروں کے بھی شکر گزار ہیں۔ہم ان سب ہی اداروں اور تظیموں کا بھی شکر بیادا کرتے ہیں جھوں نے اپنے وسائل ، ماخذ اور عملے کی فراہمی میں فراخ دلی کا شوت دیا۔ہم وزارت برائے فروغ انسانی وسائل کے شعبہ برائے ثانوی اوراعلیٰ ٹانوی تعلیم کی جانب نے پروفیسر مرنال مری اور پروفیسر جی۔ پی۔دیش پانڈے کی سربراہی میں شکیل شدہ نگراں کمیٹی (مانیٹرنگ کمیٹی) کے اراکین کا بھی خصوصی شکر بیادا کرتے ہیں جھوں نے اپنافیتی وقت اور تعاون ہمیں دیا۔ہم اس نصابی کتاب کے اردوتر جے کی ذہے داری بخوبی انجام دینے کے لیے جامعہ ملیہ اسلامیٹی دہلی کے شکر گزار ہیں، خاص طور پر جامعہ ملیہ اسلامیہ کے وائس چانسلر پروفیسر مشیر الحسن اور محتر مہر خشندہ جلیل کے ممنون اور شکر گزار ہیں جھوں نے مرکز برائے جوا ہر لعل نہر واسٹڈ بز، جامعہ ملیہ اسلامیہ کے آؤٹ ری پروگرام کے ذریعے اس ممل میں رابطہ کا رئے فرائض بخوبی انجام دیے۔کونسل اس کتاب کے اردوتر جے کے لیے سید ظفر السلام کی شکر گزار ہے۔باضابطہ اصلاح اور اپنی اشاعت کے معیار کومسلسل بہتر بنانے کے مقصد کی پابندا کی شظیم کے طور پر این ہی ای آر ٹی شمام مشوروں اور آرا کا خیر مقدم کرتی ہے تا کہ کتاب کومزینو وفکر کے بعداور زیادہ کار آ مداور بامعنی بنایا جا سکے۔

ڈائریکٹر نیشنل کونسل آف ایجوکیشنل ریسرچ اینڈٹریننگ نئىر،بلى 20 نومبر 2006

سمیٹی برائے درسی کتب

چیئر برس، مشاورتی تمیٹی برائے ساجی علوم کی درسی کتب (اعلیٰ ثانوی سطح) ہری واسودیون، پروفیسر، شعبۂ تاریخ، کلکتہ یو نیورسٹی، کولکا تا

خصوصی صلاح کار

يوكيندر سنكه، پرو فيسر ايمرينس، سينم فاردى استرى آف سوشل سلم، جوابرلعل نهرويو نيورشى ، نئ دېلى

صلاح كار

میتریه چودهری، پروفیسر، سینٹرفاردی اسٹٹری آف سوشل سٹم، جواہرلعل نهرویو نیورسٹی، نئی دہلی ستیش دیش یا نٹرے، پروفیسر، شعبهٔ ساجیات، دہلی اسکول آف اکنامکس، دہلی یو نیورسٹی، دہلی

اراكين

امیتابا وسکر،ایسو سبی ایٹ پرو فیسر،انسٹی ٹیوٹآف اکنا مک گروتھ، دہلی یو نیورسٹی، دہلی انجن گھوش،فیلو،سینٹرفاراسٹڈیزانسوشل سائنسز، کولکا تا

كرول ا پادهيا ، و زيننگ ايسوسى ايٹ فيلو ، پيتنل انسٹى ٹيوٹ آف ايروانسڈ اسٹيڈين، بنگلور خاميا بم اندرا، اسسٹنٹ پروفيسر، نارتھ ايسٹر يجنل انسٹى ٹيوٹ آف ايجوکش، شيلانگ

کشال دیو، ایسوسی ایٹ پروفیسر، شعبهٔ ساجیات، انڈین انسٹی ٹیوٹ آفٹیکنالوجی ممبئی

لتا گوندن نائر، سابق مدرس ساجیات، سرداریٹیل ودھیالیہ، نی دہلی

نندنی سندر، پرو فیسر، شعبه هاجیات، د ملی اسکول آف اکنامکس، د ملی یو نیورشی، د ملی

نتیه را ما کرشنن،ایڈو کیٹ، دہلی ہائی کورٹ، دہلی

ساریکاچنررونی ساجو، اسسٹنٹ پروفیسر، ڈیای السالس، اینی ای آرٹی، نی وہلی تسونگ نیوی، اسسٹنٹ پروفیسر، نارتھ ایسٹر یجنل انسٹی ٹیوٹ آف ایج کیشن، شیلانگ

ممبرکوآرڈی نیٹر

منچو بھٹ، پروفیسروصدرشعبه، ڈیاای ایس ایس، این ی ای آرٹی، نئی وہلی

اظهارتشكر

ایک متعین وقت میں اس درسی کتاب کی تیاری کے چیلنج کو قبول کرنے اور اسے پورا کرنے میں جن افراد کی کوششیں شامل ہیں کونسل ان تمام لوگوں کی ممنون ومشکور ہے۔سب سے پہلے ہم ادار تی ٹیم کے ارا کین کے شکر گزار ہیں جھوں نے اس کام کا بیڑہ اٹھایا اور پوری ذمہ داری کے ساتھ اسے انحام دیا۔

خصوصی صلاح کارپروفیسر یوگیندر سنگھنے ہمیشہ ہماری حوصلہ افزائی کی اور پیش قدمی کے لیے ہمارے اندراعتاد پیدا کیا۔انھوں نے اور پروفیسر کرشن کمار، ڈائر کیٹر،این ہی ای آرٹی نے ہمیں وہ'' ابھے ہست'' فراہم کیا جس سے ہماری اجتماعی کوششوں کورہنمائی ملی اورہم کامیاب ہوئے۔پروفیسر سویتا سنہا، پروفیسر اور ہیڈ، ڈی ای الیں ایس ایک آپنے فیاضا نہ تعاون سے ہمیں نوازا۔ ڈاکٹر شویتا اہلی، چیف ایڈیٹر،این ہی ای آرٹی نے نہ صرف سہولیات فراہم کیس بلکہ ہمیں اپنا مقصد حاصل کرنے میں حوصلہ افزائی بھی کی۔

ہم سیما بنر جی، پی جی ٹی (ساجیات) ، کشمن پبلک اسکول،نی دہلی؛ دیواین پاٹھک، بلیوبیل انٹرنیشنل اسکول،نی دہلی؛ نرملا چودھری، پی جی ٹی (ساجیات) ،نہروآ درش سینئرسیکنڈری اسکول، دہلی؛ کرن شرما، پی جی ٹی (ساجیات)، گورنمنٹ بوائز سینئرسیکنڈری اسکول،نی دہلی کے تعاون اورمواد کی فراہمی کے لیشکر گزار ہیں۔

محتر مہ شیوتا راؤ ہمار نے خصوصی شکریے کی مستحق ہیں جنھوں نے اس کتاب کے ڈیزائن کا چیلنج قبول کیااور ہماری کوششوں کو نتیجہ خیز بنانے میں مددگار رہیں۔ان کا اشتراک ہر صفحے پر صاف نظر آتا ہے۔ کونسل حیسنا جیا چندرن ،ریسرچ اسکالر، سینٹر فاردی اسٹڈی آف سوشل سٹم ، جواہر لعل نہرویو نیورسٹی ،نگ دہلی کے تعاون اوراشتراک کے لیے بھی شکر گزار ہے۔

ہم مانٹرنگ کمیٹی کے اراکین پروفیسر شیش سبروال اور پروفیسراین جیارام کے بھی بے حدممنون ہیں جن کے باریک بین تبصرات اور تجاویز سے ہم نے استفادہ کیا۔

آخر میں ہم ان سبی اداروں اور افراد کے شکر گزار ہیں جضوں نے اپنی اشاعتوں سے مواد استعال کرنے کی فیاضا نہ اجازت دی۔ کونسل جناب آر۔ کے۔ کشمن کی خصوصی شکر گزار ہے جنھوں نے اپنے کارٹونوں کے استعال کی اجازت دی۔ ڈاکٹر مالویکا کارلیکر کی ان کی کتاب وزیولائزنگ انڈین وومین 1947–1875 '، (آکسفورڈ یونیورٹی پریس بنگی دبلی)سے فوٹو گراف کے استعال کی اجازت دینے کے لیے بھی شکر گزار ہے۔

کونسل ڈاکٹر رادھا کمار کی کتاب دی ہسٹری آف ڈوانگ: این السٹریٹیڈ اکاؤنٹ آف موومنٹ فارویمنز رائٹز اینڈ فیمزم ان انڈیا 1990–1800 سے اس کتاب میں بھری مواد اور محترم روی اگروال کے ان کے جمع کیے گئے فوٹو گراف کے استعال کی اجازت کے لیے شکریداداکرتی ہے۔ اس کتاب میں انڈیا ٹوڈے، آؤٹ لک فرنٹ لائن، دی ٹائمنر آف انڈیا، دی ہندو، دی ہندوستان ٹائمنر کے مواد اور پچھ فوٹو گراف کا استعال کیا گیا ہے۔ کونسل ان مواد کے مصنفین ، کا پی رائٹ ہولڈرز اور پبلشرز کا شکریداداکرتی ہے۔ کونسل بان مواد کے مسنفین ، کا پی رائٹ ہولڈرز اور پبلشرز کا شکریداداکرتی ہے۔ کونسل ریل میوزیم لائبریری، چامکی یوری، نئی دبلی، وائی کے گیتا اور آرہی داس ہنٹرل انسٹی ٹیوٹ آف ایجیکشنل ٹیکنالوجی، این ہی ای آرٹی، نئی دبلی کی بھی شکرگز ارہے۔

استعال ہے علق مشور ہے

ساجیات کی بھیلی کتاب آپ بڑھ کے ہیں۔ لہذا قومی نصاب تعلیم کے خاکے کے اس تصوراور بنیادی مفہوم سے واقف ہیں جو درسی کتابیں ترسیل کرنے کی جبتحوکرتا ہے۔ پیضورآپ کورٹنے کے ذریعہ سیکھنے سے منحرف کرتا ہے۔ درسی کتاب میں پیکوشش کی گئی ہے کہ استغراق اورتجس اور چھوٹے گرویوں میں مباحثہ اور روز مرہ کے تج بے سے متعلق سرگرمیوں کے لیےمواقع فراہم کرنے کوزیادہ ترجیح دی جائے اوراس کی گنجائش بھی پیدا کی جائے ۔نفس مضمون کوعصری ساجی ماحول اور بیچے کی روز مرہ زندگی سے جوڑنے کی بھی بھر پور کوشش کی گئی ہے۔اسےممکن بنانے کے لیے ہم نے اخبارات ،میگزین کی رپورٹوں ،کہانیوں کے مخضرا قتباسات ،سرکاری رپورٹوں کے علاوہ بچوں کی روزمرہ زندگی سے لی گئی بہت ہی مثالیں بھی پاکس میں پیش کی ہیں۔درسی کتاب میں دی گئی مشقیں اورسر گرمیاں کتاب کالازمی حصہ ہیں۔ ساجباتی تحریروں ہے بھی چند پہلواخذ کرنے کی کوشش کی گئی ہے تا کہ ساجی تحقیق کی بھی صلاحیت حاصل ہو سکے۔ بیکام ہمارے لیے چیننج سے بھر پوراور بسااوقات دفت طلب رہاہے۔ہم اس بات سے آگاہ ہیں کہ آپ کی تجاویز اس میں بہتری

یدا کرنے کے طویل سلسلے کو جاری رکھیں گی۔ براہِ کرم درج ذیل ہے پڑیمیں تحریر کریں —

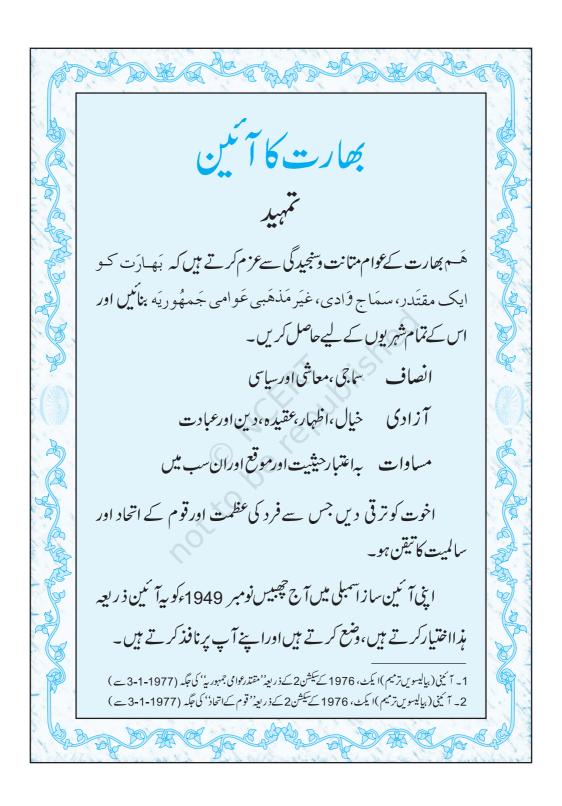
ەيىر دْ مارىمىنىڭ آ ف1 يجوكىشن ان سوشل سائنسز

این تی ای آرٹی ،شری اربندو مارگ ،نئی دہلی -110016

ncertsociologytexts@gmail.com. - آب ممیں بھی کر سکتے ہیں

ڈیارٹمنٹ آف ایجوکیشن ان سوشل سائنسز اینڈ ہیومینیٹز میں خاص طور پر آپ کے تقیدی تبصرات اور کتاب میں بہتری کے لیے تجاویز کی پذیرائی کی جائے گی۔ہم وعدہ کرتے ہیں کہ درس کتاب کی اگلی نئی اشاعت میں بھی مفید تجاویز کوشامل کیا جائے گا۔

> بروفيسرميتر به چودهري ىروفىسىمنجو بھٹ



فهرست

iii	پيش لفظ
vii	مطالعے کے لیے تجاویز
1—17	باب1 ساختی تبدیلی
18—37	باب2 ثقا ^ف ق تبريلي
38—59	باب3 ہندستانی جمہوریت کی کہانی
60—77	ب اب4 دیمی ساج میں تبدیلی و ترقی
78—97	ب اب5 صنعتی ساج میں تبدیلی وتر قی
98—120	باب6 عالم کاری اورساجی تبدیلی
121—144	باب7 عوامی ذرائع ابلاغ وترسیل
145—171	باب8 ساجی تحریکییں

بھارت کا آئین

حصّه 4 الف

بنيادى فرائض

بنیادی فرائض: 51 الف- بھارت کے ہرشہری کا بیفرض ہوگا کہوہ ---

- (الف) آئین پرکار ہندرہے اوراس کے نصب العین اوراداروں ، قومی پر چم اور قومی ترانے کا احترام کرے ؛
- (ب) ان اعلی نصب العین کوعزیز رکھے اوران کی تقلید کرے جوآزادی کی تحریک میں قوم کی رہنمائی کرتے رہے ہیں ؟
 - (ج) بھارت کے اقتداراعلی ، اتحاد اور سالمیت کو شکھ منیا دوں پر استوار کر کے ان کا تحفظ کرے ؛
 - (د) ملک کی حفاظت کرے اور جب ضرورت پڑے، تو می خدمت انجام دے؛
- (ہ) نہ ہی، اسانی اور علاقائی وطبقاتی تفرقات سے قطع نظر بھارت کے عوام الناس کے مابین یک جہتی اور عام بھائی چارے کے جذبے کوفروغ دے نیز ایس حرکات سے بازر ہے جن سے خواتین کے وقار کوٹھیس پہنچتی ہو؟
 - (و) ملک کی ملی جلی ثقافت کی قدر کرے اوراً سے برقر ارر کھے ؛
- (ز) قدرتی ماحول کوجس میں جنگلات جھیلیں، دریااور جنگلی جانور شامل ہیں، محفوظ رکھے اور بہتر بنائے اور جانداروں ئے تین محبت وشفقت کا جذبہ رکھے۔
 - (ح) دانشوراندرویے سے کام لے کرانسان دوستی اور تحقیقی واصلاحی شعور کوفروغ دے؛
 - (ط) قومی جائیداد کا تحفظ کرے اور تشدد سے گریز کرہے ؛
- (ی) تمام انفرادی اوراجتماعی شعبوں کی بہتر کارکردگی کے لیےکوشاں رہے تا کہ قوم متواتر ترقی وکامیا بی کی منازل طے کرنے میں سرگرم عمل رہے ؟
- (ک) ماں، باپ یا سر پرست جو بھی ہے، چھے سے چودہ سال تک کی عمر کے اپنے بچےّ یا زیرولایت ، کو تعلیم کے مواقع فراہم کرے۔